

Material Fotocopiável
Língua Portuguesa — 5.º ano

FICHA DE TRABALHO N.º 1

VOCABULÁRIO

Área vocabular

1. Em cada série de palavras existem duas palavras intrusas, ou seja, duas palavras que não pertencem a essa área. Risca-as.

a. livro – biblioteca – verbete – livrar – alfarrábio – livraria – livro – libra – índice
b. Terra – planeta – galáxia – estrela – ouro – astro – cometa – semente – universo
c. mar – marfim – marisco – marear – fragata – vela – maremoto – pestana – maré
d. História – monumento – missa – antepassado – historiador – restaurante – cronista – cronológico – época
e. teatro – actor – peça – dramático – guinada – ponto – palco – espectáculo – alpendre

2. Nesta sopa de letras, procura em todos os sentidos – na horizontal, na vertical e na diagonal – **oito** palavras (nomes e adjectivos) que pertençam à área vocabular de **mar**.

P	E	B	T	B	Z	Ç	U	E	P	O	A	C	R	I
R	M	I	Z	C	A	L	G	A	I	C	N	U	I	G
A	S	B	B	M	A	R	I	N	H	O	A	D	V	J
I	R	A	P	A	A	O	P	T	D	A	N	O	A	D
A	A	I	L	H	D	L	O	O	C	E	A	T	I	G
J	I	O	A	G	E	M	B	A	R	C	A	Ç	A	O
S	A	T	M	A	A	J	N	G	N	T	I	Q	U	J
L	O	E	N	B	A	D	I	A	A	L	K	V	L	H
O	P	C	R	P	H	N	O	R	R	Z	R	G	O	M
M	A	R	E	S	I	A	V	L	O	M	U	A	D	A
O	P	A	B	P	H	N	X	S	R	D	R	L	O	M

- | |
|-------------------------------|
| a. livrar – libra |
| b. ouro – semente |
| c. marfim – pestana |
| d. missa – restaurante |
| e. guinada – alpendre |

P	E	B	T	B	Z	Ç	O	E	P	O	A	C	R	I
R	M	I	Z	C	A	L	G	A	I	C	N	U	I	G
A	S	B	B	M	A	R	I	N	H	O	A	D	V	J
I	R	A	P	A	A	O	P	T	D	A	N	O	A	D
A	A	I	L	H	D	L	O	O	C	E	A	T	I	G
J	I	O	A	G	E	M	B	A	R	C	A	Ç	Ã	O
S	A	T	M	A	A	J	N	G	N	T	I	Q	U	J
L	O	E	N	B	A	D	I	A	A	L	K	V	L	H
O	P	C	R	P	H	N	O	R	R	Z	R	G	O	M
M	A	R	E	S	I	A	V	L	O	M	U	A	D	A
O	P	A	B	P	H	N	X	S	R	D	R	L	O	M

FICHA DE TRABALHO N.º 2

VOCABULÁRIO

Livros & Companhia

1. Usando uma seta de ligação, estabelece a correspondência entre cada palavra e a respectiva definição.

- | | | | | |
|------------------------|---|--|---|--|
| a) Índice | • | | • | Nome de um livro. |
| b) Lombada | • | | • | Aquele que imprime e publica uma obra. |
| c) Badana | • | | • | Sala ou edifício onde estão guardadas colecções de livros. |
| d) Editor | • | | • | Lista dos capítulos, assuntos ou autores contidos num livro. |
| e) Alfarrabista | • | | • | Cada uma das partes da capa e da contracapa de um livro que dobras para dentro. |
| f) Título | • | | • | Parte da encadernação de um livro entre a capa e a contracapa e que tem a espessura correspondente ao número de páginas. |
| g) Biblioteca | • | | • | Pessoa que negocia livros usados. |

2. Na sopa de letras que se segue, procura na horizontal, na vertical e na diagonal, as **sete** palavras das alíneas **a) a g)**.

P	E	B	T	B	Z	Ç	U	E	P	L	A	C	R	I
V	M	I	Z	C	O	Í	N	D	I	C	E	U	I	G
R	X	B	B	H	Ç	A	E	I	S	O	A	P	V	J
B	R	L	P	A	A	O	P	T	D	A	N	O	T	D
Z	A	I	D	H	D	N	O	O	C	E	A	T	Í	G
J	I	O	A	L	F	A	R	R	A	B	I	S	T	A
S	A	T	M	A	F	J	N	G	N	T	I	Q	U	J
L	O	E	N	B	A	D	I	A	U	L	K	V	L	H
O	P	C	R	P	H	N	X	R	R	D	R	G	O	M
U	T	A	A	L	R	S	V	L	O	M	B	A	D	A
O	P	A	B	P	H	N	X	S	R	D	R	G	O	M

- | | | | |
|-----------------|---|---|---|
| a) Índice | • | • | Nome de um livro. |
| b) Lombada | • | • | Aquele que imprime e publica uma obra. |
| c) Badana | • | • | Sala ou edifício onde estão guardadas colecções de livros. |
| d) Editor | • | • | Lista dos capítulos, assuntos ou autores contidos num livro. |
| e) Alfarrabista | • | • | Cada uma das partes da capa e da contracapa de um livro que dobras para dentro. |
| f) Título | • | • | Parte da encadernação de um livro entre a capa e a contracapa, que tem a espessura correspondente ao número de páginas. |
| g) Biblioteca | • | • | Pessoa que negocia livros usados. |

P	E	B	T	B	Z	Ç	U	E	P	L	A	C	R	I
V	M	I	Z	C	O	Í	N	D	I	C	E	U	I	G
R	X	B	B	H	Ç	A	E	I	S	O	A	P	V	J
B	R	L	P	A	A	O	P	T	D	A	N	O	T	D
Z	A	I	D	H	D	N	O	O	C	E	A	T	Í	G
J	I	O	A	L	F	A	R	R	A	B	I	S	T	A
S	A	T	M	A	F	J	N	G	N	T	I	Q	U	J
L	O	E	N	B	A	D	I	A	U	L	K	V	L	H
O	P	C	R	P	H	N	X	R	R	D	R	G	O	M
U	T	A	A	L	R	S	V	L	O	M	B	A	D	A
O	P	A	B	P	H	N	X	S	R	D	R	G	O	M

FICHA DE TRABALHO N.º 3

VOCABULÁRIO

De Capa a Bica

Passa da palavra **capa** à palavra **bica**, escrevendo as palavras que correspondem aos significados que se indicam. Cada palavra apresenta apenas **uma letra** diferente em relação à palavra anterior.

1. Peça de vestuário larga e sem mangas.
2. Ramagem de uma árvore.
3. Substância que faz aderir outros materiais.
4. Forma popular de designar cabeça.
5. Pessoa sem juízo. (*m.*)
6. Massa de farinha e outros ingredientes.
7. Corpo esférico (brinquedo).
8. Abertura pela qual os animais ingerem alimentos.
9. Pequeno canal por onde corre água ou outro líquido.

C	A	P	A
B	I	C	A

De Bardo a Tarde

Passa da palavra **bardo** à palavra **tarde**, escrevendo as palavras que correspondem aos significados que se indicam. Cada palavra apresenta apenas **uma letra** diferente em relação à palavra anterior.

1. Poeta; trovador.
2. Título de nobreza a seguir a visconde.
3. Aumentativo de «cara».
4. Livro sagrado dos muçulmanos.
5. Espaço na parte mais baixa do navio, destinado à carga.
6. Lugar onde embarcam ou desembarcam passageiros e carga.
7. Torcido.
8. Espécie de pássaro.
9. 1.ª pessoa do presente do indicativo do verbo tardar.
10. Tempo entre o meio-dia e o anoitecer.

B	A	R	D	O
T	A	R	D	E

C	A	P	A
C	O	P	A
C	O	L	A
T	O	L	A
T	O	L	O
B	O	L	O
B	O	L	A
B	O	C	A
B	I	C	A

B	A	R	D	O
B	A	R	Ã	O
C	A	R	Ã	O
C	O	R	Ã	O
P	O	R	Ã	O
P	O	R	T	O
T	O	R	T	O
T	O	R	D	O
T	A	R	D	O
T	A	R	D	E

FICHA DE TRABALHO N.º 4
LER / INTERPRETAR

Adjectivos

1. A que nome da coluna A corresponde cada um dos conjuntos de três adjectivos da coluna B?

A

condor

lobo

leite

tigre

faca

gato

elefante

vidro

bolo

gelo

cão

homem

B

metálico, perigoso, cortante

transparente, fino, quebradiço

frio, sólido, translúcido

doce, farinhento, redondo

bípede, racional, falante

branco, líquido, alimentício

quadrúpede, fiel, doméstico

felino, caseiro, pequeno

felino, feroz, riscado

enorme, quadrúpede, herbívoro

carnívoro, voador, raro

predador, raro, mamífero

A

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Sublinha o adjectivo que descreve melhor cada um dos animais.

a) formiga

ociosa

contente

trabalhadora

feroz

b) raposa

limpa

prudente

corajosa

matreira

c) urso

possante

tímido

pacífico

melancólico

d) ovelha

feroz

corajosa

inocente

manhosa

e) cigarra

limpa

ociosa

melancólica

prudente

f) lobo

prudente

sábio

feroz

meigo

1.

B

metálico, perigoso, cortante
 transparente, fino, quebradiço
 frio, sólido, translúcido
 doce, farinhento, redondo
 bípede, racional, falante
 branco, líquido, alimentício
 quadrúpede, fiel, doméstico
 felino, caseiro, pequeno
 felino, feroz, riscado
 enorme, quadrúpede, herbívoro
 carnívoro, voador, raro
 predador, raro, mamífero

A

faca
vidro
gelo
bolo
homem
leite
cão
gato
tigre
elefante
condor
lobo

2. Sublinha o adjectivo que descreve melhor cada um dos animais.

a) formiga	ociosa	contente	<u>trabalhadora</u>	feroz
b) raposa	limpa	prudente	corajosa	<u>matreira</u>
c) urso	<u>possante</u>	tímido	pacífico	melancólico
d) ovelha	feroz	corajosa	<u>inocente</u>	manhosa
e) cigarra	limpa	<u>ociosa</u>	melancólica	prudente
f) lobo	prudente	sábio	<u>feroz</u>	meigo

FICHA DE TRABALHO N.º 5
LER/INTERPRETAR

Facto e opinião

Facto: acontecimento ou informação que pode ser verificada.

Opinião: modo pessoal de ver as coisas; forma de pensar pessoal.

Nas frases que se seguem, distingue as que indicam factos **(F)** das que traduzem opiniões **(O)**.

1. Choveu durante toda a noite.
2. Chove quando o vapor de água da atmosfera atinge o ponto de saturação.
3. É óptimo estar na cama e ouvir o som da chuva lá fora.
4. Os livros policiais são mais emocionantes do que os livros de aventuras.
5. Indiana Jones é um herói de filmes de aventura.
6. A Joana comprou umas calças na Benetton.
7. A Benetton é uma marca de roupa italiana.
8. O Zé Maria parecia um verdadeiro fenómeno em campo.
9. O Zé Maria é um excelente jogador de vólei.
10. Carlos Lopes venceu a maratona em 1984.
11. Harry Potter é uma personagem muito interessante.
12. Harry Potter é um êxito comercial.
13. Tenho visto todos os filmes do Harry Potter.
14. Achei o primeiro filme melhor do que o segundo.
15. Moro numa rua com jacarandás.
16. Na Primavera cobrem-se de flores.
17. A rua fica, então, mais bonita.
18. Deviam plantar jacarandás em todas as ruas.
19. Tenho a certeza de que as pessoas seriam mais felizes.
20. O jacarandá é uma árvore que se dá bem nos climas quentes.

Opinião	Facto
3	1
4	2
8	5
9	6
11	7
14	10
17	12
18	13
19	15
	16
	20

FICHA DE TRABALHO N.º 6

LER/INTERPRETAR

Palavras escondidas no meio das palavras

Quando falamos muito depressa, juntamos os sons e, sem querer, metemos bichos ou outras coisas no meio das palavras.

Por exemplo: «Queres que abra a porta?» (Queres **cabra** a porta?), «Quero que abras.» (Quero **cabras**.).

Mas também ao escrever se escondem bichos, frutos e outras coisas no meio das palavras.

Por exemplo: «Não vou entregá-lo.» (Não vou entreg**alo**.).

Em todas as frases que se seguem estão escondidas coisas no meio das palavras. Descobre-as.

Atenção: a grafia das coisas escondidas pode não estar correcta! O importante é o som.

Frases	Palavras escondidas
<p>1. Esta história é gira à farta.</p> <p>2. O aprendiz entrega linha ao alfaiate.</p> <p>3. Nunca vi tela tão bem pintada!</p> <p>4. Tudo se esclarecerá nos dias que hão-de vir! (<i>Lê depressa.</i>)</p> <p>5. Tem dado ninharias aos filhos.</p>	<p>Nomes de bichos: um em cada frase.</p>
<p>6. Tem uma mão ferida.</p> <p>7. «Nunca cauda mais pura se arrastou nas lajes da cidade.»</p> <p>8. Ontem fiz uma cabana na mata.</p> <p>9. Eles tomam garrafas de xarope.</p>	<p>Nomes de frutos: um em cada frase.</p>
<p>10. Demência e loucura são palavras sinónimas.</p>	<p>Um órgão do corpo humano.</p>
<p>11. O pianista tocara melodias antigas.</p>	<p>Uma guloseima.</p>
<p>12. Ele não pia no consultório do dentista.</p> <p>13. Quando o palhaço bate ri a criançada.</p> <p>14. Era um pião com uma guita rara, feita de seda.</p>	<p>Instrumentos musicais: um em cada frase.</p>

Frases com palavras escondidas

1. Esta história é **gira à farta**. (**GIRAFRA**)
2. O aprendiz entrega **linha** ao alfaiate. (**GALINHA**)
3. Nunca **vi tela** tão bem pintada! (**VITELA**)
4. Tudo se esclarecerá nos dias **que hão-de vir**! (**CÃO**)
5. Tem dado **ninharias** aos filhos. (**DONINHA**)
6. Tem **uma mão** ferida. (**MAMÃO**)
7. «Nunca **cauda** mais pura se arrastou nas lajes da cidade.» (**CACAU**)
8. Ontem fiz uma **cabana na** mata. (**BANANA**)
9. Eles **tomam garrafas** de xarope. (**MANGA**)
10. Demência e loucura **são** palavras sinónimas. (**CORAÇÃO**)
11. O pianista **tocara melodias** antigas. (**CARAMELO**)
12. Ele não **pia no** consultório do dentista. (**PIANO**)
13. Quando o palhaço **bate ri a** criançada. (**BATERIA**)
14. Era um pião com uma **guita rara**, feita de seda. (**GUITARRA**)

FICHA DE TRABALHO N.º 7
LER/INTERPRETAR**Textos**

1. Completa os poemas, com base no sentido lógico e na rima.

A PORTA

Eu sou feita de madeira
Madeira, matéria morta
Mas não há coisa no mundo
Mais viva do que uma

Eu abro devagarinho
pra passar o menininho
Eu abro bem com cuidado
Pra o namorado
Eu bem prazenteira
Pra a cozinheira
Eu de sopetão
Pra o capitão.

Só não pra essa gente
Que diz (a mim bem me importa...)
Que se uma pessoa é burra
É burra como uma

Eu sou muito inteligente!

Eu fecho a frente da casa
..... a frente do quartel
..... tudo nesse mundo
Só vivo aberta no céu!

Vinicius de MORAES

O GATO

Com um lindo salto
Lesto e seguro
O gato passa
Do chão ao
Logo mudando
De opinião
Passa de novo
Do muro ao
E pega corre
Bem de mansinho
Atrás de um pobre
De um
Súbito, pára
Como assombrado
Depois dispara
Pula de lado
E quando tudo
Se lhe fatiga
Toma o seu banho
Passando a língua
Pela

Vinicius de MORAES

2. Decora uma estrofe de um dos poemas.

A PORTA

Eu sou feita de madeira
 Madeira, matéria morta
 Mas não há coisa no mundo
 Mais viva do que uma **PORTA**.

Eu abro devagarinho
 pra passar o menininho
 Eu abro bem com cuidado
 Pra **PASSAR** o namorado
 Eu **ABRO** bem prazenteira
 Pra **PASSAR** a cozinheira
 Eu **ABRO** de sopetão
 Pra **PASSAR** o capitão.

Só não **ABRO** pra essa gente
 Que diz (a mim bem me importa...)
 Que se uma pessoa é burra
 É burra como uma **PORTA**.

Eu sou muito inteligente!

Eu fecho a frente da casa
FECHO a frente do quartel
FECHO tudo nesse mundo
 Só vivo aberta no céu!

Vinicius de MORAES

O GATO

Com um lindo salto
 Lesto e seguro
 O gato passa
 Do chão ao **MURO**
 Logo mudando
 De opinião
 Passa de novo
 Do muro ao **CHÃO**
 E pega corre
 Bem de mansinho
 Atrás de um pobre
 De um **PASSARINHO**
 Súbito, pára
 Como assombrado
 Depois dispara
 Pula de lado
 E quando tudo
 Se lhe fatiga
 Toma o seu banho
 Passando a língua
 Pela **BARRIGA**

Vinicius de MORAES